

05.12.2024

Bühnenplan – Off Day



Am Tag der Veranstaltung muss der Band folgendes technisches Equipment zur Verfügung gestellt werden.
Bei Abweichungen oder anderen technischen Rückfragen bitten wir um eine kurze Rückmeldung an:

Björn Dapper

Handy: 0170 – 27 20 796

E-Mail: info@offday-band.de

Tanja – Main Vocals 1:

1 x UHF wireless Gesangsmikrofon
(Shure oder Sennheiser)

1 x In Ear Monitoring (Sender & Empfänger werden mitgebracht)

Johannes – Bass, Backing Vocals:

1 x Gesangsmikrofon (Kabel oder Wireless)

1 x In Ear Monitoring (Sender & Empfänger werden mitgebracht)

1 x Schuko Steckerleiste (3-fach)

Info: Bass wird mit DI-Box (tc electronic BH 250) abgenommen.

DI-Box ist vorhanden und wird von der Band mitgebracht.

Lukas – Keyboard, Backing Vocals:

1 x Podest (2 x 2 Meter, Höhe ca. 40 cm)

2 x Schuko Steckerleiste (3-fach)

1 x AUX-Anschluss für kabelgebundenes Monitoring

1 x Gesangsmikrofon (Kabel oder Wireless)

2 x XLR Anschluss

Tom - Gitarre:

1 x Monitorbox

1 x Schuko Steckerleiste (5-fach)

1 x XLR Anschluss für DI-Box

Info: Gitarre wird über eine von der Band mitgebrachte DI-Box, inklusive Speaker Simulation abgenommen.

Björn - Drums:

1 x Mikrofon für Bass-Drum

1 x Mikrofon für Snare

1 x Mikrofon für HiHat

3 x Mikrofon für Toms

2 x Mikrofon für Overheads (je nach Location)

1 x Podest (2x2 Meter, Höhe ca. 40 cm)

1 x Schuko Steckerleiste (3-fach)

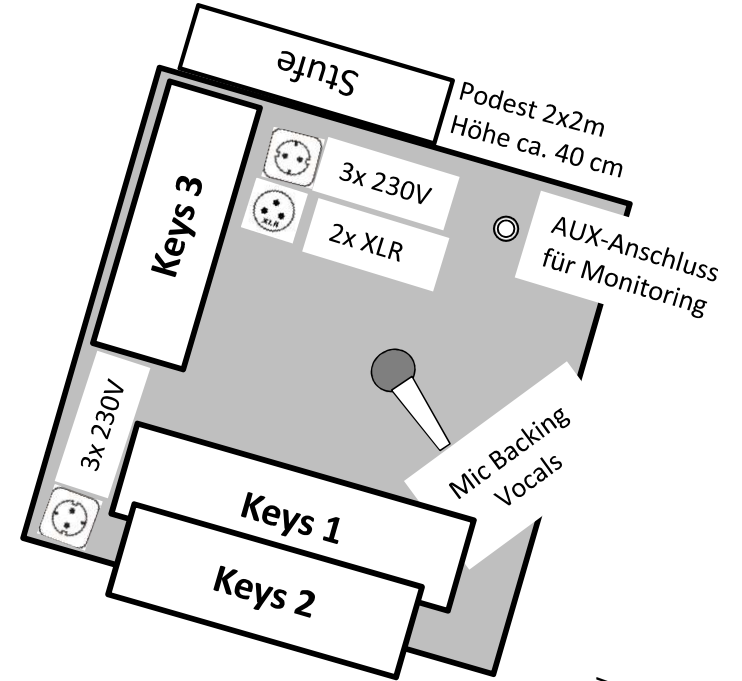
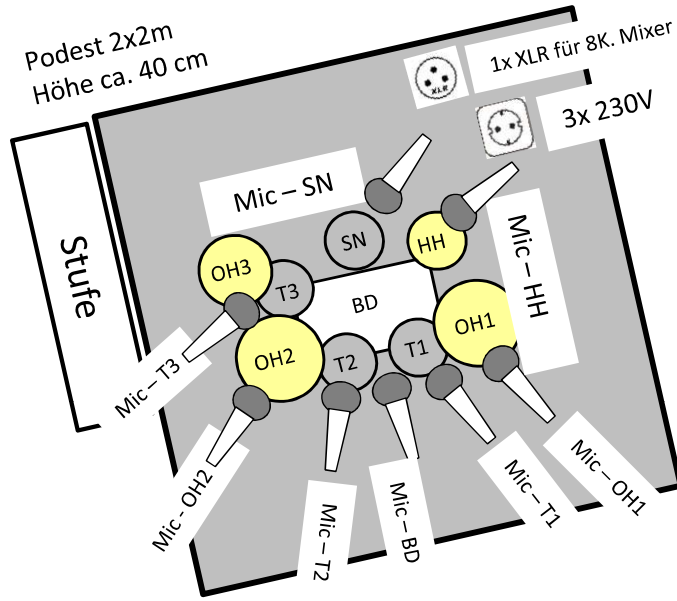
1 x XLR Anschluss vom FOH für eigenen Monitormixer

Bühnenplan – Off Day



min. 8 Breite

min. 5m Tiefe



- 1x XLR für DI-Box
- 5x 230V

